



湖北幼儿师范高等专科学校
Hubei Preschool Teachers College

2022 版舞蹈教育专业

人才培养方案

湖北幼儿师范高等专科学校

二〇二二年九月

一、基本信息

（一）专业名称及代码

专业名称：舞蹈教育

专业代码：570112K

（二）生源类型

普通高级中学毕业及同等学力者

（三）学制、修业年限及学分要求

学制：三年制（普通高招）

修业年限：学制：标准修业年限为 3 年，弹性学分有效修业年限为 2~4 年。

学分要求：学生在规定的年限内修完规定的课程，三年制普通高招学生需修满 145 学分

（四）专业简介

湖北幼儿师范高等专科学校舞蹈教育专业开设于 2013 年，是湖北省高等职业教育特色专业，该专业立足岗位，服务社会。以学生成长需求、社会发展为导向，以培养德才兼备的高素质应用型人才为宗旨。目前有 30 余名专兼职教师，师资力量雄厚，拥有高质量“双师型”教师团队。舞蹈教育专业实践教学设备完善，拥有 20 余间设施齐备、宽敞明亮的舞蹈功能实训室。在省内拥外有众多优质的小学、社会艺术培训学校等实习实训基地，就业前景广阔。

（五）职业面向

所属专业大类 类 (代码)	所属专业 类 (代码)	对应 行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领 域)	职业资格证书或 职业技能等级证 书举例
教育与体育 大类 (57)	教育类 (5701)	教育 (83) 文化艺术业 (88)	小学舞蹈教师 (2-08-03-02) 舞蹈编导 (2-10-02-03)	1. 小学舞蹈教师 2. 少儿培训机构 舞蹈教师 3. 幼儿园教师	1. 小学教师资格证 2. 中国民族民间舞 等级考试教师资格 证 9 级

二、培养目标

全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。培养立足武汉、服务湖北、面向全国，有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心、有良好的人文素养和创新意识，精益求精的工匠精神，具有较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握舞蹈专业基础理论知识，具备儿童舞蹈教育、表演、创编的基本能力，能够从事小学舞蹈教育及培训机构基础舞蹈教学的高素质教育工作者。

(二) 培养目标内涵:

培养目标	毕业合格目标	毕业 5 年内预期目标
目标 1: 勤学善思	具备健康的身体素质并能保持积极乐观的心理状态, 具有强健体魄、健康心理、健全人格等良好的生活自律习惯, 具有终身学习和自主发展的意识。	养成良好锻炼身体、讲究卫生的习惯, 具有健康的身体素质和心理素质, 树立终身学习理念、自主专业发展, 了解国际教育动态与前沿信息, 善于学习、虚心沟通。
目标 2: 厚德善仁	具有一定政治思想觉悟, 具有一定学生观、教师观、教育观和良好的教师职业道德修养; 具有一定爱岗敬业、奉献社会的精神, 立德树人, 有仁爱之心。	政治思想觉悟高, 热爱社会主义国家, 拥护中国共产党领导, 具有正确得学生观、教师观、教育观和良好得教师职业道德修养; 具有爱岗敬业、诚实守信、奉献社会的精神。
目标 3: 笃实善教	具备较为扎实的科学人文和舞蹈专业知识, 具有一定舞蹈科学思维和科学精神, 具备正确的审美观点, 较为明确研究方向, 掌握儿童舞蹈教学设计指导的基础知识。	具备较为扎实的科学人文和舞蹈专业知识, 掌握儿童教育学与儿童心理学相关知识, 能够开展舞蹈教育教学研究, 在教学科研中能取得较好成功。
目标 4: 灵慧善育	具有一定的舞蹈表演能力和舞蹈创编能力, 具有较为熟练的儿童舞蹈教育职业能力, 能合理利用现代化教学手段组织教学, 具有一定辅导和担任班主任工作能力。	具备较强舞蹈表演能力和舞蹈创编能力具备根据儿童特点设计开展舞蹈教学活动的岗位能力, 具备多科型的教学能力, 变革意识足、研究品质农、发展后劲足, 能成为骨干教师, 具有学科课外活动组织、辅导和担任班主任工作能力。

三、毕业要求

本专业学生需达到人才培养所规定的德、智、体、美、劳等规格要求，修满教学计划规定的所有必修理论与实践课程，成绩合格，获得相应的选修课学分。才准予毕业，发给毕业证书。

（一）毕业要求各维度及指标点分解

一级指标	二级指标	三级指标
1. 践行师德	1.1 师德规范	1.1.1【政治素养】坚决拥护党的纲领，坚持中国共产党的绝对领导地位，贯彻落实党的教育方针与政策，遵纪守法，以立德树人为己任，践行社会主义核心价值观；及时宣传国家路线、方针、政策，对国际国内时政具有一定判断力。
		1.1.2【师德修养】贯彻落实党和国家的教育政策法规，遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。
		1.1.3【文化自信】通过舞蹈专业知识的学习，理解艺术文化内涵，汲取文化精华，具有强烈的民族文化认同感，树立中华民族共同体和人类命运共同体意识，坚定文化自信，传播中华传统艺术文化。
	1.2 教育情怀	1.2.1【职业认同】热爱小学教育事业，理解小学教师劳动的复杂性、长期性和创造性；胸怀祖国，忠诚于人民教育事业，认同教师工作的意义和专业性，具有良好的敬业精

		<p>神和教师职业道德；树立为国家培养建设者和接班人的教育使命，具有扎根基层一线、坚定服务基层教育事业发展的意识和信念。</p>
		<p>1.2.2【教育信念】了解舞蹈教师的职业特征，明确职业的专业性和独特性，认同教师工作的意义和专业性，树立职业理想，有强烈的教育使命感、责任感和明确的职业发展目标；热爱教育事业，认同教师工作的意义和专业性，具有良好的敬业精神和教师职业道德。</p>
<p>2. 学会教学</p>	<p>2.1 学科素养</p>	<p>2.1.1【通识素养】具有较广的人文艺术知识，具备高尚的舞蹈情操和宽阔的审美视野，理解舞蹈学科与其他人文学科的紧密关系，了解舞蹈学科在社会实践中应用的基本原理与方法。</p>
		<p>2.1.2【专业素养】掌握儿童舞蹈教学学科的基础知识、基本原理和基本技能，理解小学舞蹈学科知识体系基本思想和方法，掌握小学舞蹈课程标准、学科核心素养和教学方法。</p>
		<p>2.1.3【学科整合】具备一定的外语和计算机水平，掌握小学美术教师所需的文化、政治、心理等基础文化知识，具备科学的评价能力，养成跨学科思维方式，具有从事多学科教学的潜力。</p>
		<p>2.2.1【教育理论】熟悉舞蹈教育的基本理论，理解儿童身心发展规律与学科认知特点组织教学。掌握儿童舞蹈教学学科的基础知识、基本原理和基本技能，理解小学</p>

	2.2 教学能力	<p>舞蹈学科知识体系基本思想和方法，掌握小学舞蹈课程标准、学科核心素养和教学方法。</p> <p>2.2.2【设计能力】能够依据《舞蹈课程课标》，根据儿童身心发展和认知特点，进行教学设计、实施和评价，具备从事儿童舞蹈教学的基本能力。</p> <p>2.2.3【实施能力】能够有效使用信息化技术，运用现代化教育手段丰富教学过程，优化教学效果。</p>
3. 学会育人	3.1 班级指导	3.1.1【育德意识】树立德育为先理念，了解小学德育原理方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法。
		3.1.2【班级管理】了解小学生身心发展和养成教育规律。理解学科育人价值，能够有机结合学科教学进行育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康发展。
		3.1.3【心理辅导】了解小学生身体发育和心理发展知识，掌握心理辅导方法，能够设计并参与小学生心理健康教育活动。
	3.2 综合育人	3.2.1【学科育人】将德育渗透在小学舞蹈教学之中，在舞蹈教育教学中开展思政实践活动，发挥专业课程的育人功能。
		3.2.2【活动育人】树立全程育人和全方位育人的意识，在各类教育活动中有意识突出育人价值，形成较好的综合育人能力。

4. 学会发展	4.1 学会反思	4.1.1【发展理念】具有专业发展意识，了解专业发展核心内容和发展阶段路径，能够结合就业愿景制订自身学习和专业发展规划。
		4.1.2【终身学习】具有自我管理和终身学习的理念，养成课堂主动参与、课外自主学习的学习习惯，形成个人有效的学习方法和专业发展意识，科学规划专业学习和职业发展。
		4.1.3【反思研究】熟练掌握教育科学研究的基本理论和方法，具有一定的创新意识，能够运用批判性思维方法分析和解决个人发展及小学教育教学工作中出现的问题，学会自我诊断，自我改进，具有一定的反思能力与教学研究能力。
	4.2 沟通合作	4.2.1【沟通能力】掌握团队协作和人际沟通的基本技能与方法，初步具备建立良好师生关系、同伴关系和家校关系的能力，具有与学生、同事、家长和社区沟通协作的真实体验。
		4.2.2【合作意识】在小组互助和合作学习体验中理解学习共同体的内涵和作用，具有主动参与团队协作的意识，愿意寻求合作、共享。

(二) 毕业要求与培养目标关系矩阵

培养目标		目标 1: 勤学善思	目标 2: 厚德善仁	目标 3: 笃实善教	目标 4: 灵慧善育
毕业要求	师德规范	✓	✓		
	教育情怀	✓	✓		
学会教学	学科素养			✓	✓
	教学能力			✓	✓
学会育人	班级指导	✓			✓
	综合育人	✓			✓
学会发展	学会反思	✓	✓		
	沟通合作	✓	✓		

(一) 四、课程设置与教学安排表

1. 各类课程学时数和学分数统计

课程类别		学时数	学分数	学分比例	
通 识 教 育 平 台	必修课	思政课程	166	8	5.5%
		工具性学科基础课程	216	12	8.3%
		国防教育与体育健康课程	234	13	9%
		职业发展与指导课程	36	2	1.4%
		入学教育课程	18	1	0.7%
		劳动教育课程	18	1	0.7%
	选修课	“四史”课程	72	4	2.8%
		中华优秀传统文化课程			
		艺术素养课程			
		职业素养课程			
		人文素养课程			
		科学素养课程			
	专 业 教 育 平 台	必修课	专业基础课程	216	12
专业核心课程			864	48	33%
岗位实践课程			460	23	15.9%
选修课		技能拓展模块	162	9	6.2%
		岗位课程模块			
个人发展课程模块					
素 质 拓 展 平 台	必修课	职业赋能课程	108	6	4.1%
	选修课	综合实践课程	108	6	4.1%
合计		2678	145	100%	

2. 课程结构及学分学时占比

课程类别		学分及比例		小计	学时及比例		小计
		学分	占总 学分 比例		学 时	占总学 时比例	
通识教育平台	必修课	37	25.5%	41	688	25.7%	760
	选修课	4	2.8%		72	2.7%	
专业教育平台	必修课	83	57.3%	92	1540	57.5%	1702
	选修课	9	6.2%		162	6.1%	
素质拓展平台	必修课	6	4.1%	12	108	4.0%	216
	选修课	6	4.1%		108	4.0%	
合计		145 学分			2678 学时		

五、教学环节安排

(一) 教学周数分配表

单位 (周)

学年	学期	入学教育	课堂教学	岗位实习	毕业实习	毕业设计	复习考试	社会实践	合计
一	1	1	18	0	0	0	1	0	20
	2	0	18	0	0	0	1	1	20
二	3	0	18	0	0	0	1	1	20
	4	0	18	0	0	0	1	1	20
三	5	0	18	0	0	0	1	1	20
	6	0	0	15	2	0	0	3	20
合计		1	90	15	2	0	5	7	120

(二) 各学期周学时统计

学 期	1	2	3	4	5	6
周学时	23	25	26	22	15	20

(三) 实践性课程统计表

类别		学分	学分占总学分比例
素质拓展模块	职业赋能课程	12	8.3%
	综合实践课程		
专业实践模块	认知见习	2	15.9%
	教学实习	4	
	毕业设计	2	
	岗位实习	15	
合计		35	24.2%

六、学时学分安排

类课程学时数和学分数统计

(一) 通识教育平台

1. 必修课（688 学时，37 学分，占总课时比为 25.7 %）

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分数	各学期周学时分配						
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六	
思政课程	1	思想道德与法治 1	0500201	考试	36	24	12	2	2						
	2	思想道德与法治 2	0500202	考试	18	12	6	1		1					
	3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	0500205	考试	36	27	9	2			2				
	4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0500207	考试	36	27	9	2				2			
	5	形势与政策 1	0500209	考查	8	4	4	0.2	1						
	6	形势与政策 2	0500210	考查	8	4	4	0.2		1					
	7	形势与政策 3	0500211	考查	8	4	4	0.2			1				

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分数	各学期周学时分配					
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
	8	形势与政策 4	0500212	考查	8	4	4	0.2				1		
	9	形势与政策 5	0500213	考查	8	4	4	0.2					1	
工具性学科 基础课程	1	大学语文	0600201	考试	36	27	9	2	2					
	2	大学英语 1	0600232	考试	36	27	9	2	2					
	3	大学英语 2	0600233	考试	36	27	9	2		2				
	4	大学英语 3	0600234	考试	36	27	9	2			2			
	5	大学英语 4	0600235	考试	36	0	36	2				2		
	6	信息技术	1100201	考试	36	27	9	2	2					
国防教育与 体育健康课程	1	军事理论课	1000201	考查	18	18	0	1	1w					
	2	军事技能训练	1000204	考查	36	0	36	2	2					
	3	大学体育 1	0600236	考查	36	9	27	2	2					
	4	大学体育 2	0600237	考查	36	9	27	2		2				
	5	大学体育 3	0600238	考查	36	9	27	2			2			

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分数	各学期周学时分配					
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
	6	大学体育 4	0600239	考查	36	9	27	2				2		
	7	大学生心理健康教育 1	0700207	考查	18	12	6	1	1					
	8	大学生心理健康教育 2	0700208	考查	18	12	6	1		1				
职业发展与创业指导课程	1	大学生职业发展规划	0800201	考查	18	9	9	1	1					
	2	大学生就业与创业指导	0800203	考查	18	9	9	1					1	
入学教育课程	1	入学教育	0700201	考查	18	9	9	1	1w					
劳动教育课程	1	劳动教育	0700202	考查	18	9	9	1	1w					
必修课小计					688	359	329	37	15	7	7	7	2	
<p>说明：</p> <p>1. 考核分考试与考查两种形式；</p> <p>2. 劳动教育：理论为 1 个学分，方式为劳模讲堂（座），实践为 1 个学分，纳入实训实训内容考核；</p> <p>3. 大学生心理健康：理论为 1 个学分，实践为 1 个学分。</p>														

2. 选修课（72 学时，4 学分，占总课时比为 2.7%）

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分 数	各学期周学时分配						
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六	
“四史”课程	1	党史	0500302	考查	36	18	18	2	2						
	2	新中国史	0500301	考查	36	18	18	2	2						
	3	改革开放史	0500303	考查	36	18	18	2	2						
	4	社会主义发展史	0500304	考查	36	18	18	2	2						
中华优秀传统文化课程	1	中外经典作品诵读	0600301	考查	36	18	18	2		2					
	2	民乐	0230301	考查	36	18	18	2		2					
	3	儿童民族民间舞	0250301	考查	36	18	18	2		2					
	4	中国茶文化	0600306	考查	36	18	18	2		2					
美育课程	1	体育舞蹈	0600307	考查	36	18	18	2				2			
	2	音乐欣赏	0230302	考查	36	18	18	2				2			
	3	舞蹈作品赏析	0250302	考查	36	18	18	2				2			
	4	世界城市雕塑品欣赏	0500302	考查	36	18	18	2				2			
	5	幼儿园墙饰设计	0500301	考查	36	18	18	2				2			

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分	各学期周学时分配					
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
	6	儿童戏剧舞台美术	0220301	考查	36	18	18	2				2		
	7	中外美术作品赏析	0210301	考查	36	18	18	2				2		
职业素养课程	1	职业素养	0220302	考查	36	18	18	2					2	
人文素养课程	1	形体与礼仪	0210302	考查	36	18	18	2					2	
	2	中西方影视欣赏	0600302	考查	36	18	18	2					2	
科学素养课程	1	趣味科学小实验	0250303	考查	36	18	18	2					2	
英语素养课程	1	专业提升英语	0600303	考查	36	18	18	2					2	
选修课毕业学分要求				4 学分										
说明： 1. 任选两个课程模块，每个课程模块任选 1 门； 2. 从第 1 学期开始开设，每学期限选 1 门，四学期修满 2 门，共计 4 学分。 3. 美育课程模块必选其中 1 门。														

(二) 专业教育平台

1. 必修课 (1540 学时, 83 学分, 占总课时比为 57.5%)

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分	各学期周学时分配					
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
专业基础课程	1	心理学基础	0600016	考试	36	24	12	2		2				
	2	教育学基础	0600015	考试	36	24	12	2			2			
	3	三笔字	0210022	考试	36	18	18	2		2				
	4	教师口语	0600003	考查	36	18	18	2			2			
	5	小学班级管理	0330029	考试	36	24	12	2					2	
	6	教师职业道德与规范	0330401	考试	36	24	12	2		2				
专业核心课程	1	舞蹈艺术概论	0250001	考查	36	36	0	2	2					
	2	中国古典舞基本功训练 1	0250002	考查	72	24	44	4	4					
	3	中国古典舞基本功训练 2	0250003	考查	72	24	40	4		4				
	4	中国古典舞基本功训练 3	0250004	考查	72	24	40	4			4			
	5	中国古典舞基本功训练 4	0250005	考查	72	24	40	4				4		

6	中国古典舞基本功训练 5	0250006	考查	36	24	40	2					2	
7	中国古典舞身韵 1	0250007	考查	36	13	23	2			2			
8	中国古典舞身韵 2	0250008	考查	36	13	23	2				2		
9	中国民族民间舞 1	0250009	考查	72	30	46	4		4				
10	中国民族民间舞 2	0250010	考查	72	28	42	4			4			
11	中国民族民间舞 3	0250011	考查	72	28	42	4				4		
12	儿童舞蹈教学设计与实践（理论）	0250012	考查	36	30	6	2			2			
13	儿童舞蹈教学设计与实践（实践）1	0250013	考查	36	10	26	2				2		
14	儿童舞蹈教学设计与实践（实践）2	0250014	考查	36	10	26	2					2	
15	儿童舞蹈与编创	0250015	考查	36	16	16	2					2	
16	舞蹈表演与排练	0250016	考查	72	20	54	4					4	
专业（技能）必修课程小计					1080	480	600	60	6	14	16	12	12

实习内容及学分要求								学 分 数	实习周数及学期安排					
模块	序号	课程名称	课程代码	考核	合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
岗位 实践 课程	1	认知见习	0250017	考查	40	0	40	2		2W				
	2	教学实习 1	0250018	考查	20	0	20	1			1W			
	3	教学实习 2	0250019	考查	40	0	40	2				2W		
	4	教学实习 3	0250020	考查	20	0	20	1					1W	
	5	毕业设计	0250021	考查	40	0	40	2						2W
	6	岗位研习	0250022	考查	300	0	300	15						15W
岗位实践课程小计					460	0	460	23		2W	1W	2W	1W	17 W
<p>1. 认知见习：共计 2 周时间，分散与集中组织相结合；</p> <p>2. 教学实习：共计 4 周时间，分散与集中组织相结合；</p> <p>3. 毕业设计：共计 2 周时间；分散与集中组织相结合；</p> <p>4. 岗位实习：共计 15 周，学生分散安排。</p>														

2. 选修课（162 学时，9 学分，占总课时比为 6.1 %）

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分数	各学期周学时分配						
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六	
技能拓展模块	1	经典舞蹈作品赏析	0250101	考查	36	26	10	2	2						
	2	奥尔夫音乐律动	0230118	考查	36	18	18	2			2				
	3	舞蹈音乐剪辑与制作	0240117	考查	36	18	18	2				2			
	4	烽冉敦煌舞	0250102	考查	36	16	16	2			2				
	5	舞蹈解剖与动作原理	0250103	考查	32	22	10	2	2						
岗位课程模块	1	中国民族民间舞蹈等级考试师训	0250104	考查	36	10	26	2				2			
	2	素质教育舞蹈	0250105	考查	36	18	18	2			2				
	3	绘本舞蹈	0250106	考查	36	10	26	2		2					
个人发展课程模块	1	舞台化妆	0250107	考查	36	18	18	2	2						
	2	合唱指挥	0230119	考查	36	18	18	2					2		
	3	音乐简史	0230120	考查	36	22	10	2					2		

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分数	各学期周学时分配					
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
	4	音乐鉴赏	0230121	考查	36	26	10	2		2				
	5	戏剧（含戏曲）表演	0230122	考查	36	10	26	2	6	4	6	4	4	
专业（技能）选修课 毕业学分要求				任选 5 门，学分不低于 9 学分										
<p>说明：</p> <p>1. 从第 1 学期开始开设专业选修方向模块课程，每位学生选择两个方向模块，要修完该模块的所有课程；</p> <p>2. 每学期一门到两门，4 个学期修满 5 门课程，总学分不低于 9 学分。</p>														

(三) 素质拓展平台

1. 必修课 (108 学时, 6 学分, 占总课时比为 4.0%)

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分数	各学期周学时分配					
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六
职业 赋能 课程	1	乐理与视唱	0230404	考试	36	18	18	2	2					
	2	儿童歌曲弹唱 1	0230405	考查	36	14	22	2		2				
	3	儿童歌曲弹唱 2	0230406	考查	36	14	22	2			2			
素质拓展必修课 毕业学分要求				学分 6 分										
说明： 学生修完群共享课程，须修满 6 学分。														

2.选修课（108 课时，6 学分，占总课时比为 4.0%）

模块	序号	课程名称	课程代码	考核	学时数			学分	各学期周学时分配						
					合计	理论	实践		一	二	三	四	五	六	
综合 实践 课程	1	专业讲座	0250501	考查	18	9	9	1	1w						
	2	社会服务社团赛	0250502	考查	18	9	9	1		1w					
	3	专业技能竞赛	0250503	考查	18	9	9	1			1w				
	4	艺术实践	0250504	考查	18	9	9	1				1w			
	5	美术鉴赏与表现 1	0210401	考查	36	14	22	2					2		
	6	美术鉴赏与表现 2	0210402	考查	36	14	22	2						2	
	7	岗位资格拓展 1	0250505	考查	36	18	18	2					2		
	8	岗位资格拓展 2	0250506	考查	36	18	18	2						2	
素质拓展必修课 毕业学分要求				任选 2 门，学分 6 分											
说明： 1. 从第 1 学期开始开设综合实践课程，学生任选 2 门，修满 4 学分。															

七、毕业要求与课程关联矩

课程类别	课程名称	践行师德		学会教学		学会育人		学会发展	
		师德规范	教育情怀	学科素养	教学能力	班级指导	综合育人	学会反思	沟通合作
公共必修	思想道德与法治	H	M				L		
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	M				L		
	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论	H	M				L		
	形势与政策	M	H						L
	大学语文		H	M					
	大学英语	M		H				M	H
	信息技术			M		H			
	军事理论课	H	L						
	军事技能训练	H	L						
	大学体育			M		M	H		
	大学生心理健康教育	M	L				H		
	大学生职业发展规划		M					M	H
大学生就业与创业指导	L	M					H		

	入学教育	M	H						
	劳动教育	L	M				H		
专业必修	心理学基础		M		H	M			
	教育学基础		M		H		M		
	三笔字	M		M	H				
	教师口语			H	M				H
	小学班级管理					H	H		
	教师职业道德与规范	H	H				M		
	乐理与视唱		M	H					
	儿童歌曲弹唱		M	H					
	舞蹈艺术概论	M		H	M		M		
	中国古典舞基本功训练	M		H	M				
	中国古典舞身韵	M		H	M				
	中国民族民间舞	M		H	M				
	儿童舞蹈教学设计与实践（理论）	M		H	H				
	儿童舞蹈教学设计与实践（实践）	M		H	H				
儿童舞蹈与编创	M		H	M				M	

	舞蹈表演与排练	M		H	M				
	教育见习			L	L		M	M	M
	教育实习	M	M	H	H	H	H	L	L
	顶岗实习		M	H	H	H	H	M	M
	毕业设计				H			H	

八、核心课程简介

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学组织
1	舞蹈艺术概论	掌握舞蹈的本质属性，理解什么是舞蹈。初步认识舞蹈作品的和意境创造，了解舞蹈意境的审美特征与创造途径。具备舞蹈的构图能力，将实践经验与构图相结合，培养学生对舞蹈艺术概论理论学习的兴趣	本课程主要学习舞蹈的艺术特性、舞蹈的社会功能、舞蹈的种类、舞蹈的起源、舞蹈的发展。舞蹈作品与社会生活、舞蹈作品的内容与形式、蹈思维和舞蹈形象创造。舞蹈的形式结构、舞蹈语言和构图、舞蹈创作的审美规范、舞蹈交流与舞蹈传播。	1. 实施学期：第一学期。 2. 组织形式：班级集体授课。 3. 教学方法：讲解法、讨论法、演示法、观摩法、练习法。 4. 考试方式：随堂集中、闭卷笔试。
2	中国古典舞基本功训练	了解中国古典舞、芭蕾舞、现代舞不同基础训练体系的风格、审美特征。基本掌握不同训练舞蹈基础训练体系科学的训练方法及规范的训练过程。	本课程包含中国古典舞基训、芭蕾舞基训、现代舞基训。科学、系统、规范的地面、把杆、中间练习，完成对身体柔韧度、能力、塑形、舞姿、技术技巧等基训训练学习。	1. 实施学期：第一、二、三、四、五学期。 2. 组织形式：分班大组授课。 3. 教学方法：示范法、讲授法、观摩学习法、练习法。 4. 考试方式：集体面试、观摩考核。
3	中国古典舞身韵	了解中国古典舞学科的文化背景，掌握本学科的学术定位及风格特点。掌握中国古典舞特有的“拧、倾、圆、曲、”形态特点。增强学生的艺术鉴赏力和理论修养，提高民族传统审美意识，增强学生的艺术表现力。	本课程主要学习地面训练组合：提、沉、移；横拧；含、腆、仰；冲、靠；旁提。直立训练组合：提、沉；头、眼；手位、步位；盘腕；摇臂、晃手。流动训练组合：花梆步；圆场。	1. 实施学期：第三、四学期。 2. 组织形式：分班大组授课。 3. 教学方法：示范法、讲授法、观摩学习法、练习法。 4. 考试方式：集体面试、观摩考核。
4	中国民族民间舞	通过系统的学习，掌握不同民间舞	本课程教学包含汉族民间舞、藏族民	1. 实施学期：第二、三、四学期。



		蹈的风格特征及动作特点。传承优秀民族文化。训练舞蹈动作的协调性和灵活性。提高舞蹈动作的韵律感和表现力。培养对舞蹈表演的感受能力和审美能力，拓宽其艺术文化视野，提高其艺术文化修养，培养民族文化自信。	间舞、蒙古族民间舞、维吾尔族民间舞、傣族民间舞、湖北民间舞。掌握基本体态、动律特征、风格特点，人文风情，积累一定的民族民间舞蹈语汇。	2. 组织形式：分班大组授课。 3. 教学方法：示范法、讲授法、观摩学习法、练习法。 4. 考试方式：集体面试、观摩考核。
5	儿童舞蹈教学设计与实践	了解儿童舞蹈教学的组织形式与教学方法。懂得分析不同种类舞蹈的要点，掌握儿童舞蹈教学的原则及教学步骤。能遵循教育教学理念，基本具备结合不同年龄段儿童的身心特点，设计儿童舞蹈教学活动，运用适合的教学手段组织实施儿童舞蹈教学活动的的能力。	本课程主要学习儿童舞蹈的特点和儿童舞蹈教学的一般规律、原则。掌握儿童舞蹈教学的方法与步骤、儿童舞蹈教学方案设计及其儿童舞蹈教学活动的组织、实施。	1. 实施学期：第、三、四、五学期。 2. 组织形式：集体授课与分组教学相结合。 3. 教学方法：示范法、讲授法、观摩学习法、练习法、线上线下混合式教学方法。 4. 考试方式：理论笔试考核、教案设计、现场口试、模拟授课考核。
6	儿童舞蹈与编创	赏析各类儿童舞蹈作品，了解儿童舞蹈的审美特点，积累儿童舞蹈表演与创编素材。探索儿童舞蹈创编的规律，掌握儿童舞蹈创编的基本方法。通过儿童舞蹈创编的学习，培养学生自主学习、探究学习、合作学习的能力，在儿童舞蹈	本课程主要学习儿童舞蹈作品表演、儿童舞蹈作品赏析和儿童舞蹈作品创编。	1. 实施学期：第五学期。 2. 组织形式：集体授课与分组教学相结合。 3. 教学方法：教学方法：示范法、讲授法、观摩学习法、练习法、线上线下混合式教学方法。 4. 考试方式：创编作品考核。

		创编实践中提升学生的综合素养。		
7	舞蹈表演与排练	通过系统的有计划的排练，了解各类型舞蹈剧目的风格特点及表现形式。体验感受不同类型的舞蹈作品。提高学生的作品理解力与舞台表现力。	本课程主要学习各类风格与题材的单、双、三、群舞经典作品排练，原创舞蹈作品排练及自主创编作品排练。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 实施学期：第五学期。 2. 组织形式：集体授课与分组教学相结合。 3. 教学方法：教学方法：示范法、讲授法、观摩学习法、练习法、线上线下混合式教学方法。 4. 考试方式：舞台汇报考试。

附件 1

舞蹈教育专业人才培养方案（2022 版）修订 申请表

申请单位	湖北幼儿师范高等专科学校	适用年级/专业	2022 级舞蹈教育专业
申请时间	2022 年 9 月 13 日	申请执行时间	2022 年 9 月 19 日
申请修订理由及其课程调整方案（可加页）			
申请修订理由		调整方案	
一、根据学校统一要求对课程学时及实习周数进行更改。		1. 所有课程由 16 学时 1 学分调整为 18 学时 1 学分，实习 20 学时 1 学分。 2. 第六学期岗位研习由 18 周调整为 15 周，毕业设计 2 周。	
二、由于课程学时学分发生变化导致总学时、总学分发生相应改变。		总学分由 154 调整为 145，学时由 2584 调整为 2678。	
三、根据学校要求对公共必修课程进行统一修改。		1. 形式与政策由原来的 1 学分，64 课时，1-4 学期调整为 1 学分，40 课时，1-5 学期开设。 2. 大学英语由原来的 4 学分，64 课时调整为 8 学分，144 课时。1-4 学期开设。	
四、根据学校要求及专业需要，新增一门公共选修课程。		公共选修课增加开设《学业提升英语课程》，2 学分，36 课时，第五学期开设。	
五、根据《职业教育专业简介（2022 年修订）》新增一门专业课程。		增加专业必修课《教师职业道德与规范》，安排在第二学期，2 学分，36 学时。	

<p>六、根据人才培养课证融通要求，删除与资格证备考相关的课程。</p>	<p>删除《小学教师资格证备考实训》课程。</p>												
<p>七、根据学校统一要求增加“素质拓展平台”模块。</p>	<p>1. 增加素质拓展平台，《乐理与视唱》《儿童歌曲弹唱》由专业必修课移至该平台必修课职业赋能课程模块。 2. 选修课综合实践课程模块将素质拓展课细化为《专业讲座》《社会服务社团》《专业技能竞赛》《艺术实践》。</p>												
<p>八、根据专业发展需求，专业选修课进行调整。</p>	<p>1. 修改前：舞蹈安全教学与训练体系；2 学分，合计 32 课时。 修改后：素质教育舞蹈；2 学分，合计 36 课时。 2. 修改前：中国舞等级考试实训；2 学分，合计 32 课时。 修改后：绘本舞蹈；2 学分，合计 36 课时。</p>												
<p>九、结合《职业教育专业简介（2022 年修订）》，修订课程名称。</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>修改前课程名称</th> <th>修改后课程名称</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>舞蹈基础训练</td> <td>中国古典舞基本功训练</td> </tr> <tr> <td>儿童舞蹈教学法</td> <td>儿童舞蹈教学设计与实践</td> </tr> <tr> <td>专业见习</td> <td>认识见习</td> </tr> <tr> <td>专业实习</td> <td>教学实习</td> </tr> <tr> <td>毕业顶岗实习</td> <td>岗位实习</td> </tr> </tbody> </table>	修改前课程名称	修改后课程名称	舞蹈基础训练	中国古典舞基本功训练	儿童舞蹈教学法	儿童舞蹈教学设计与实践	专业见习	认识见习	专业实习	教学实习	毕业顶岗实习	岗位实习
修改前课程名称	修改后课程名称												
舞蹈基础训练	中国古典舞基本功训练												
儿童舞蹈教学法	儿童舞蹈教学设计与实践												
专业见习	认识见习												
专业实习	教学实习												
毕业顶岗实习	岗位实习												
<p>教研室意见：</p> <p>教研室主任签名：</p> <p>年 月 日</p>	<p>学院审议意见：</p> <p>院长签名：</p> <p>年 月 日</p>												



<p>教学指导委员会审核见：</p> <p>签名：</p> <p>年 月 日</p>	<p>学校意见：</p> <p>签名：</p> <p>年 月 日</p>
---	---

制定人：段秀花

批准人：曹绪伟

修订日期：2022 年 9 月 13 日